

'Ik wil hier wel zeggen, dat naar mijn mening praktisch iedereen met olieverf kan schilderen. Wie een beetje een doorzetter is en over voldoende wilskracht beschikt brengt er altijd wel wát van terecht. Dat geeft een zeldzaam bevredigend gevoel, vooral als je merkt dat er vooruitgang in zit. Als een schilderij dan klaar is en je bekijkt het, dan bekruipt je het wonderlijke geluksgevoel. Natuurlijk: ik schilder alleen voor mezelf.

Als je denkt dat er brood door op de plank komt kun je beter meteen stoppen. Want er proberen al duizenden van de schilderkunst te leven, en de meesten zijn goed opgeleid. Maar je kunt er het zout in de pap niet mee verdienen, denk ik, al weet ik dat er een paar uitzonderingen zijn. Hoe dat zij, als hobby ken ik geen betere tijdbesteding.

Zo schilderde ik in mijn vrije tijd door, zonder dat anderen ervan wisten.

In 1966 las ik ergens dat de VARA een wedstrijd voor zondagsschilders uitschreef. Ik was al bijna 77 en ik dacht 'wat kan me nu nog gebeuren'. Zo'n oude man wordt het wel vergeven en daarom schreef ik en stuurde ik op verzoek later een paar reproducties aan de commissie. Toen kwamen er een paar leden van die commissie bij ons thuis en ik herinner me dat de voorzitter Dr L. Gans, bij elk schilderij dat hij zag zei: 'mooi, mooi...'

Ik was er verlegen mee en zei dan ook 'roept u niet aldoor mooi, dat klinkt me niet leuk in de oren'. Uiteindelijk werden er vijf schilderijen uitgezocht en meegenomen. Ze werden voor vijfhonderd gulden per stuk verzekerd.: ik wist niet wat ik hoorde, mijn werk was opeens geld waard.

Die VARA-tentoonstelling werd gehouden in de Vishal, een dependance van het Frans Halsmuseum in Haarlem. Ik had dubbel succes van die tentoonstelling want ik viel zo gezegd in de prijzen. Het succes van die tentoonstelling was zo groot dat er andere exposities volgden. Van de VARA kregen de tien besten een Duits boek over zondagschilders. Daar was ik erg blij mee, want in onze taal kende ik er geen boeken over.' (...)

UIT: 'BRAM DOORGEEST' ISBN 90 6183 013 3

'Aldoor als ik naar mijn werk kijk, en dat doe ik veel, dan denk ik 'Bram je bent er een gelukkig mens door geworden.'

- | | | | | | |
|-----|-------------|-----|-------------|-----|-------------|
| 01. | MA.1708.056 | 15. | MA.0702.006 | 30. | MA.2104.004 |
| 02. | MA.0706.006 | 16. | MA.2004.001 | 31. | MA.0712.014 |
| 03. | MA.1010.097 | 17. | MA.1708.014 | 32. | MA.1010.099 |
| 04. | MA.0908.096 | 18. | MA.0604.013 | 33. | MA.0703.007 |
| 05. | MA.0902.004 | 19. | MA.2208.001 | 34. | MA.0509.005 |
| 06. | MA.1803.007 | 20. | MA.1708.050 | 35. | MA.0903.093 |
| 07. | MA.2211.011 | 21. | MA.1401.080 | 36. | MA.0708.002 |
| 08. | MA.0607.007 | 22. | MA.1708.051 | 37. | MA.1708.040 |
| 09. | MA.1811.004 | 23. | MA.0903.007 | 38. | MA.1301.096 |
| | * | 24. | MA.1101.115 | 39. | MA.0905.001 |
| 10. | MA.0603.008 | 25. | MA.1709.099 | | |
| 11. | MA.1910.001 | 26. | MA.0602.002 | | |
| 12. | MA.2004.003 | 27. | MA.0902.020 | | |
| 13. | MA.0512.029 | 28. | MA.0602.060 | | |
| 14. | MA.0602.037 | 29. | MA.0602.061 | | |

bram doorgeest en de zondagsschilders

tot en met 18 december 2022
open op afspraak
obrechtstraat 338, 2517vg, den haag
meer info
info@sundaywonders.com
www.sundaywonders.com
+31 (0)6 2195 7435 | +31 (0)70 737 0900

* bram doorgeest, de eerste rijtoer van koningin juliana, niet gedateerd, 65 x 100 cm



tentoonstellingsoverzicht bram doorgeest en de zondagsschilders

